

Garşaf



SAYI: 43

19 EKİM 1983



30 LIRA

Sıkı durun!...
Bu cumartesi
hepsi ekranda

SAYIN SEYİRCİLER,
ŞİMDİ REKLAMLAR!



H. ÇELEBİ



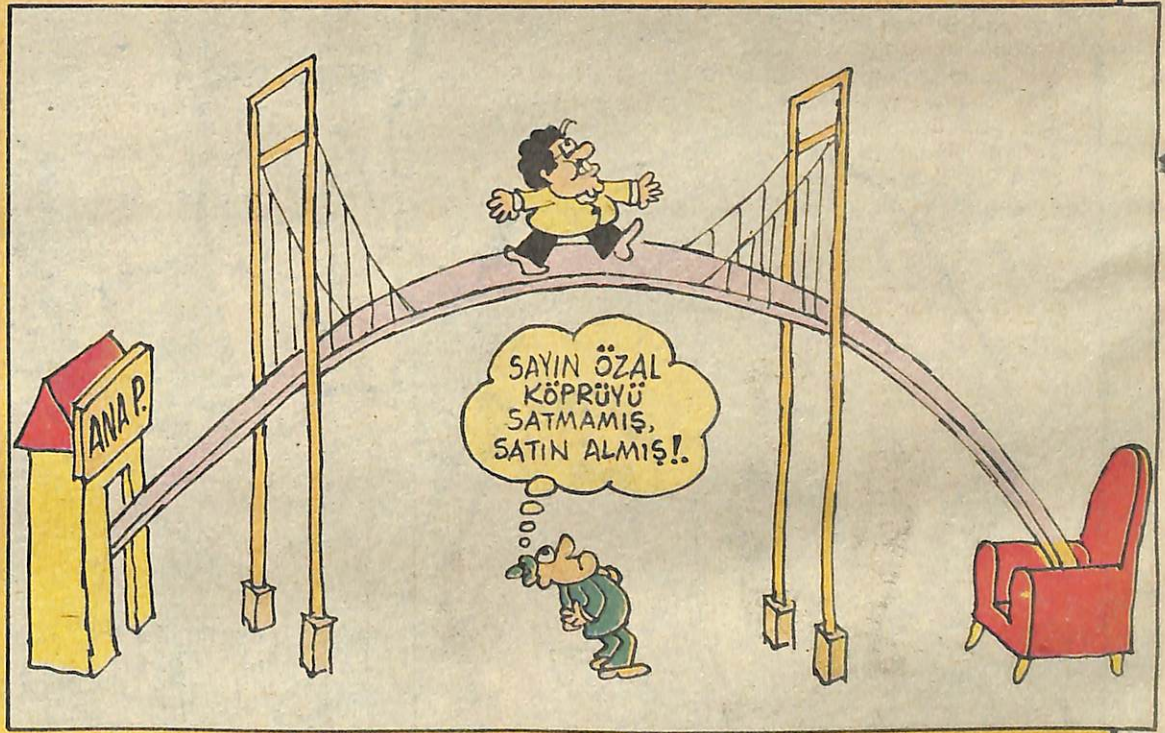
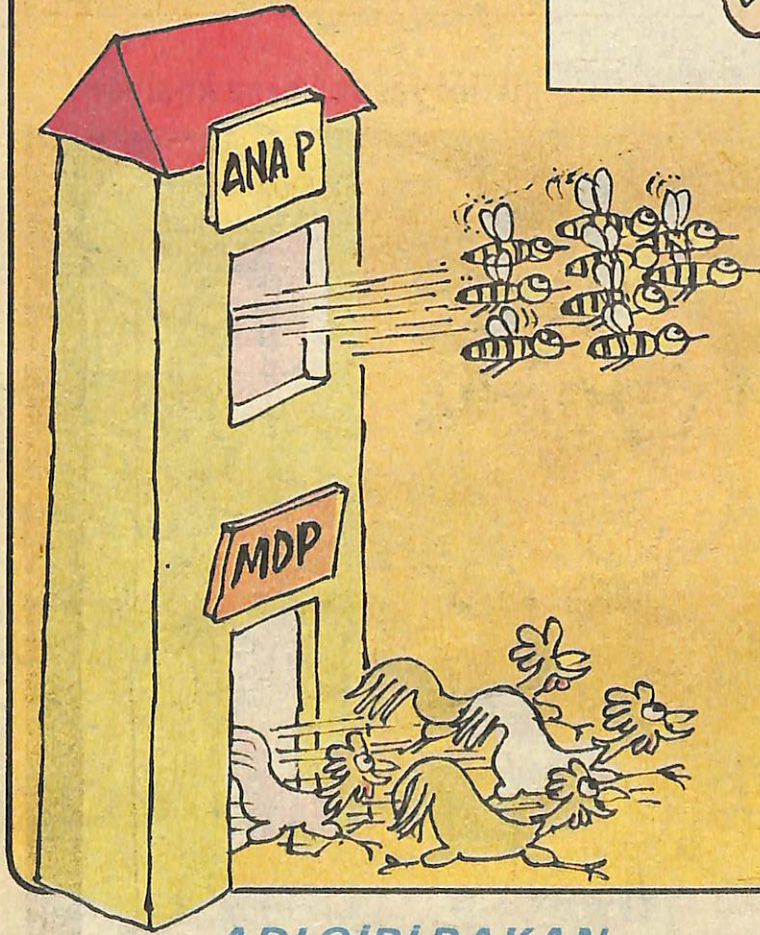
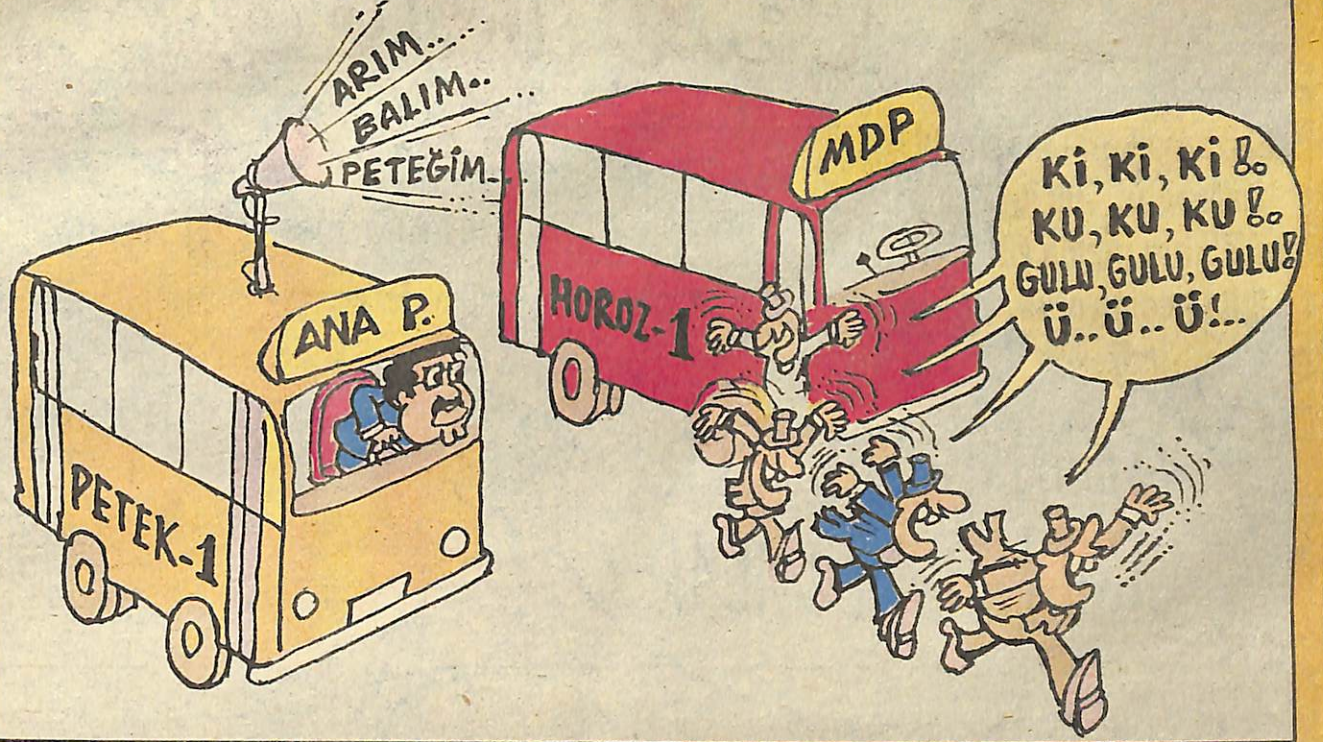


GÖRDÜM...
DUYDUM...
ÇİZDİM...

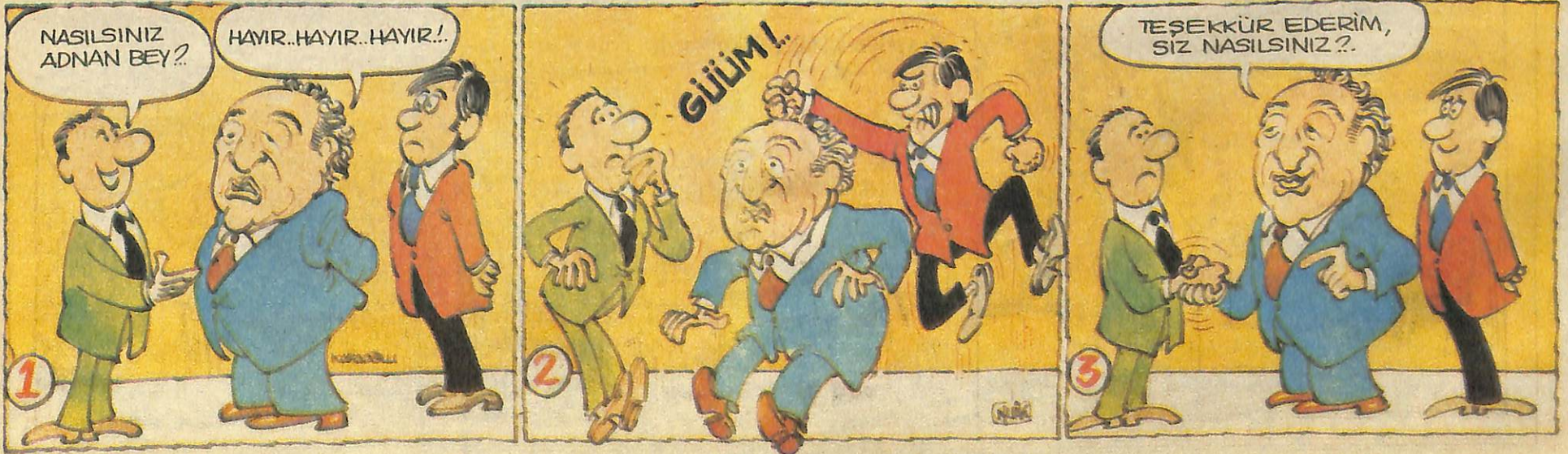
NEHAP
TUBLEK

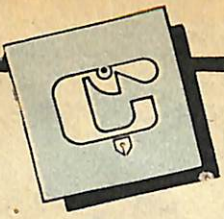
SEÇİM KERVANLARI YOLA ÇIKTI

ANAVATAN PARTİSİ "ARIM, BALIM, PETEĞİM" ŞARKISINI SATIN ALDI



ADI GİBİ BAKAN





ÇARŞAFA DOLAŞANLAR

Ek zama karşı çıkan Kafaoglu, "İki kişi 175 bin lirayla gül gibi geçiniyoruz" dedi...

ENFLASYON baha-nesiyle de olsa, işçilere ücret farkı veremeyeceğini, hele memur maaşlarında katsayının daha birkaç yıl 40'a eremeyeceğini, açıklayan Kafaoglu, "Şikâyetlerin nedenini anlamada güçlük çekiyorum" demiştir. "Pahalılıksa, biz de bu pahalılığın içinde yaşıyoruz değil mi? Allah sizi inandırсын, elime geçen topu topu net, 175 bin liracık. Karı-koca, gül gibi de geçiniyoruz. Hatta bazen ay sonunda, 5-6 yüz lira da elimize kalıyor. 15-20 bin lira ile dört kişilik bir aileyi geçindiremeyenleri anlamak mümkün değil. Bu



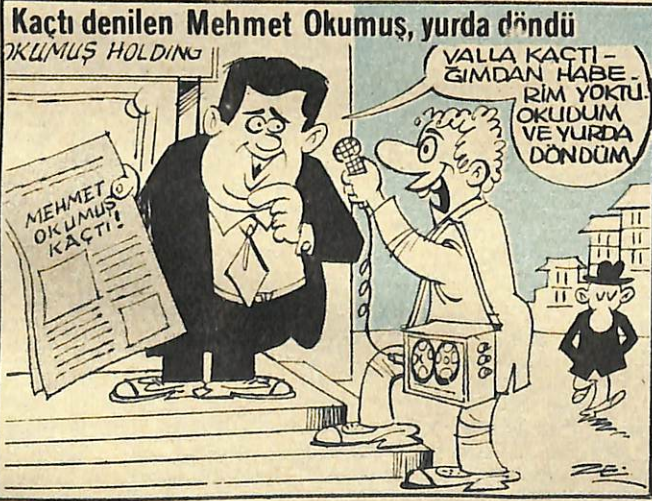
para bizim eve girse, üüüh, birkaç yılda milyon oluruz vallahi!"

Muhabirimiz Muhitin'in, ücretler konusunda neden bu kadar hassas davranıldığı şeklindeki sorusunu da yanıtlayan Maliye Bakanı, şöyle devam etmiştir: "Çalışana bir kuruş zam verdik mi, enflasyon tah-

min edemeyeceğiniz şekilde azar. Bu kez, içimize kötü niyetliler sızar. Fiyatlar öylesine yükselebilir ki, millet canından bezir! N'apalım, artık kimimiz bakacağız, kimimiz yiyeceğiz... İki kişi için 175 bin lirayı yeterli görüp, Tanrı bu günlerimizi aratmasın diyeceğiz."



Özal, her gittiği yerde horoz kesiyor



İşsizlere maaş bağlanacak



METİN * İSMET ERE

Prestijimizi Selçuk kurtardı

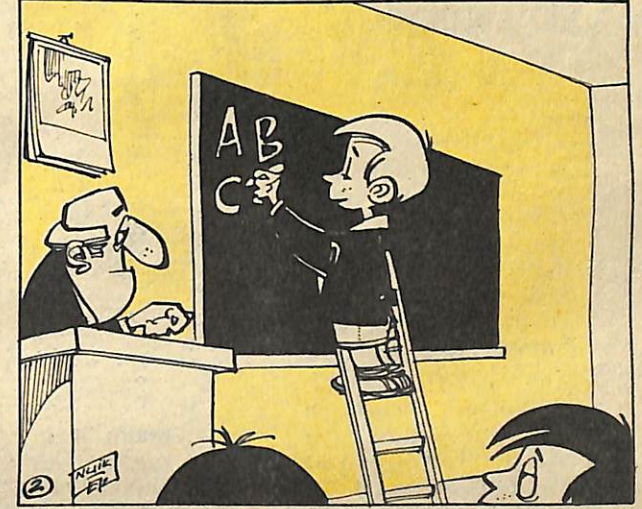
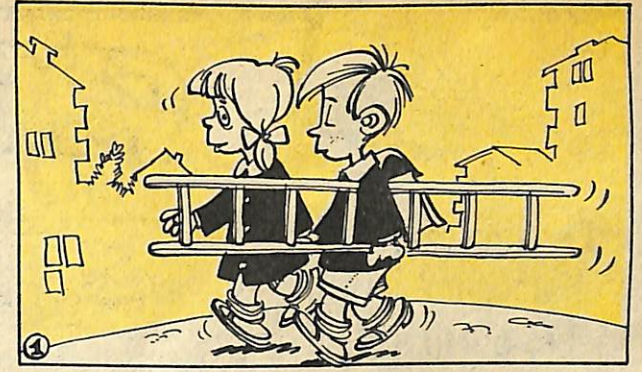
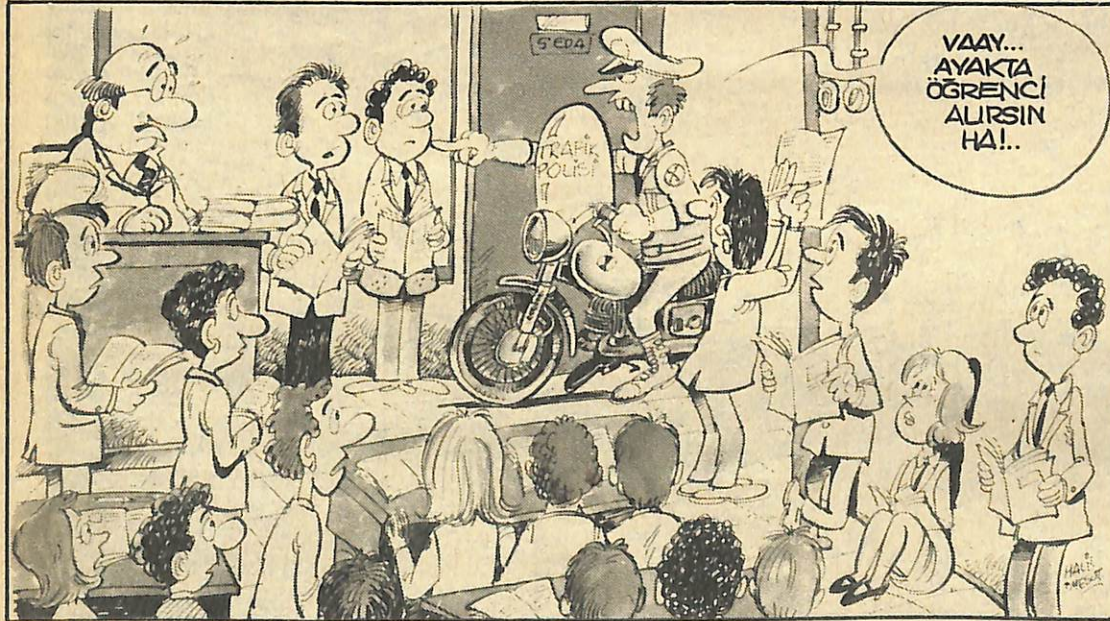


KORUYUCU AŞILAR BAŞLADI



Okullarda 5. zafer haftası

SINIFLAR ÇOK KALABALIK



KÜÇÜK İLANLAR

BOŞ TESLİM

Geçenlerde Karaköy alt geçitinde 20 bin mark, 7 bin dolar ve 250 bin Türk Lirası'yla bizim oğlanın bulduğu çanta, sahibine geri verilecektir. İsteklilerin bir adet vesikalık fotoğraflarıyla birlikte mektupla başvurumaları rica olunur.

Haydar Nekerizlervar

SAHİBİNDEN

Hiç ödenmemiş bir adet veresiye defteri, içindeki borç miktarı ile birlikte devren satılıktır. Okulların açıldığı, defter fiyatlarının et yaktığı şu günlerde, isteklilere önemle duyurulur.

Necip Perişan

20 bin hastaya, bir doktor düşüyor

YUKARI MAHALLEDEN FATMA, ZEHRA, HÜLYA, HAK. YEMEZ APARTMANINDAN NURİYE HANIM'IN OĞLU KADIR, KIZI KADRIYE, MUHASEBECİ FADİL BEY, KANALİZASYONCU DURSUN ABİ VE ELLİ ARKADAŞI ADINA MUAYENEYE GELDİM. SIRTIMIZ AĞRIYOR DA...



Hikmet Feridun Es'ten

ÇOBAN SALATASI

Aman doktor... Derdime bir çare!...

İZMİR'de, "Gıda Maddeleri Sorunları" toplantısında, besin işverenleri adına konuşan doktor hanımı dinlediniz mi? Sağolsun, varolsun! Ne kadar da yararlı şeyler söyledi. Bakın ne diyor doktor hanım:

- "Akdeniz ülkeleri insanları için günlük kalori ihtiyacı sadece 1800 kildir... Biz ise danalar gibi yemek yiyoruz!"

Aman efendim... Estafurullah doktorcuğum!

Bir daha, hiç o kadar yer miyiz? Sahiden de nedir o, her gün kilo kilo, kalem kalem yutduğumuz pırzolarlar? Süt danası bonfileleri? Kuzu gibi istakoz-



lar? Kara havvarlar? Bırakın Allah'ın! Hiç değilse havvarı keselim! Bonfileyi azaltalım... Bu gidişle hepimiz aşırı beslenmeden gideceğiz... "Can boğazdan gelir!" derken, can boğazdan çıkacak...

Enflasyon, menflasyon...

Bizim gazeteci, arkadaşlar da bir tuhaf... Gittim, İktisat Fakültesi, İktisat Bölümü Başkanı, İktisat Bilgini, İktisat Doktoru, Profesör Yüksel'e soruyorum:

- "Sayın Prof. Pahalılık nedir?... Enflasyon nasıl şeydir?"

ÇOCUKLAR GİDİM GASTECİ ABİNE ENFLASYON GETİRİN



A çocuklar... Niçin rahatsız edersiniz İktisat Profesörünü? O sorduğunuz şeyi filesini alıp pazara çıkarlar bilir... Ne demişler? Boyayı erbabına sormalı... Pahalılığı da, pazara çıkana... Kasaptan 250 gram kıyma, bakkaldan iki paket yağ, manavdan yarım kilo şeftali alanlara... Siz, kalkmış pahalılığı, İbrahim Tatlıses'ten de soruyunuz... O da ne diyor:

- "Benim enflasyona menflasyona aklım ermez... Adamlarım yapar bu işleri..."

Oyle ya... Ne bilir Tatlıses? Ne bilir, ekmek fiyatını bile bilmeyenler?

ÖZAL, ERZURUM'DA...



Seks patlaması

Gördünüz mü başımıza gelenleri? Bir Akdeniz ülkesi olan Türkiye'de, herkese günde yalnız 1800 kalori gerekirken, biz 2200 kalori alıyorduk! Bu yüzden de başımıza korkunç bir iş açmışız... "Ne gibi?" mi dediniz? Biz turizm patlaması, ihracat patlaması, üretim patlaması beklerken, aşırı beslenme yüzünden, memlekette hiç beklemediğimiz bir patlama: Seks patlaması! Buyrun bakalım, ne yapacağız şimdi?

Elbette... Yer misiniz koca koca, kanlı bonfileleri? Yer misiniz kaşık kaşık havaryı? İçer misiniz şampanyaları? İşte böyle olur sonu...

İstanbul Üniversitesi Mediko-Sosyal Merkezi Başkanı, Doç. Aysel hanım S.O.S.'i çekti: "Üniversite gençlerinin cinsel bilgileri yetersizdir..." Başka bir büyük seks otoritesi de kıyametleri koparıyor: "Seks dersleri orta öğretimin ilk sınıflarında başlamalıdır!"

Derken gazetelerde bilim adamlarımızın kocaman kocaman ilanları:

"GENÇLERE ÖNEMLİ DUYURU..."

Seks problemlerinizi bana yazın... Size mektupla cevap verilecektir. İmza, en büyük seksologlar..."

Görürsünüz ya, seks ateşi çoktan bacayı sarmış. İşte buna derler PATLAMA... Dağlara taşlara, en büyük derdimiz... Ne vardı o kadar çok şey yiyecek? Çarşı pazardaki ucuzluğun sonu işte!

PARTİMİZ YAKINDA İNDİRİMLİ SATIŞLARA BAŞLIYCAKTIR



Kelepir köprüler.. Satılık barajlar!...

Hani ya, yok mu taliplisi? Yolcusu bol... Gelirimilyarları aşan satılık köprüler! İçer gürül gürül su dolu satılık barajlar... Uzat borunu... Getir suyu evine... Şakır şakır yüzünü yıka! Karnın ağrıyorsa, tuvalete gir... Su bol... Hiç merak etme... Rahat rahat yap yapacağın...

Satılık, asırlık, kelepir ve tarihi surlar... İçinde ev yap... Üstünde gecekondur... Ödemede kolaylık...

Talipillerin, Osman Sülün'e değil de, sayın Turgut Özal'a başurmaları... Haydi! İsteyenlere taksitle boy boy, asma ve dubalı kelepir köprüler... 12 milyar peşin... 12 milyar taksitle! İstedğini geçir, istediğini geçirme...

Vallahi çok iyi... Aman Turgut beyciğim... Bize de şöyle, elden düşme bir yangın kulesi... Çoluk çocuk oturmak için... Kiralık ev bulamadık da... Yalnız lütfen taksitle... Deniz de görsün e mi?

Politikanın gülleri, şak şak öter bülbülleri

CALP, MALATYA'DA...



SUNALP, İZMİR'DE



Trabzonlu küçük Kaya, liderlerin ve seçimlerin falına baktı

UYU! Bu uçaksavar namıslı midur, televizyoncuların kamera dedukları acayip dalgası mudur, liderleri toplu halde göreym. Horozlu olanı, söz sırasını kapayı... Haçan arıslu bunu gurur meselesi yapıyor. Güneşli partinin adamı ise, uzaktan sırtarak bakay.

Bir köprü meselesi var üçünün de arasında... Göbeklisi temel mi atayı, yapıp yapıp köprü mü satayı, işte öyle bi şey... Sonra bunlardan ikisi kendi otobüslerine bineyi... Güneşli partinin uşağı yaya kalayı... O da duraktan karaborsa bi bilet uydurup, ilk gelen belediye otobüsüne dalayı.

Uuuf!.. Ondan sonrası toz duman... Otobüsler arası kıyasıya bir yarış başlayı ki, değmeyun gitsin! Horoz gazı kökleyi. Arı kavşakta, yeşilin yanmasını bekleyi. Güneşlinin bindiği dolmuş, arada bir tekleyi.

Ne dedun? Sonucu mu soraysun? İki kanatlıdan biri 39 puanla şampiyonluğu alır, ötekisi ikincilikte kalır. Üçüncüsü ise, dönüş için yol parasını bulamazsa, Ankara'ya zor varır.

Liderlerin açık oturumu, cumartesi gecesi canlı olarak verilecek



ÇARŞAF beslenme uzmanlarına göre...

Dört kişilik bir ailenin hiç para harcamadan birşeyler yemesi mümkün...

İşte, size bir günlük liste...

Sabah kahvaltısı:

En kısa mesafeye şöyle bir yolculuk yapalım dersiniz, ayaktakilerden birkaç dirsek, minibüs şoföründen epeyce küfür versiniz.

Öğle yemeği:

Biletsiz olarak bir belediye otobüsüne dalın, tekme, yumruk, sille, tokat payınıza düşeni alın.

Önemli not: Gastrit, ülser gibi mide rahatsızlıkları olanlar her türlü dayığı doktor kontrolünde yemelidir.

Akşam yemeği:

Kan yapıcı besinlere meraklı olanlar, herhangi bir erkeğin yanındaki tanımadıkları kadına, "Beni bırakıp, nereye gidiyorsun Raziye?" diyebilirler. Ve anında çanta mı olur, ayakkabı topuğu mu olur, bıçak ve kurşun mu olur, kan yapıcı bir şey yiyebilirler.

Afiyet olsun.

Prof. ÇOKBİLİR

Sevgilim bu akşam beraberce sakın bir yerde yemek yesek...

olmaz! önemli bir formül üzerinde çalışıyorum...

Biktim senin şu formüllerinden artık... benle mi evlisen yoksa formüllerinle mi?

Ama karıcığım

Sus konuşma... Bana karıcığım deme, hayatımın en güzel yıllarını güvüldün...

Ben konuşurken arkamı dönme pishenç. İşine gelmiyor değil mi?

Sana diyorum adı herif... formüllerine gösterdiğin ilginin birazında bana gösterebildirdin...

Gidiyorum bu pis evden anladın mı gidiyorum... geceleri derin tüplerinle yatarsın...

Beni sakın arama...

Bilim çok şeyi beceriyor ama mutlu bir evliliği asla...

Galeri Metin

Metin Üstündağ

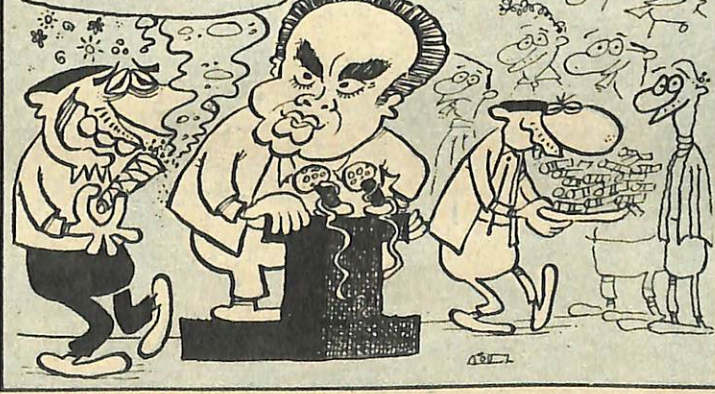
Doktorunuz Corci Mokci Diyorki :
"ÖDEYİNİZ ARTIK ŞU BORCI.. MERCİİ

BİR TV REKLAMI



MDP SİGARA ÇIKARTIYOR

DAHA KUVVETLİ Bİ
UYUŞTURUCU BULDUK SAYIN
BAŞKANIM, BUNDAN
ÇIKARTALIM...



ACELE KAN DAVASI ARANIYOR

Tüm köylünün dost ve kardeşçe yaşadığı güllük gülistanlık bir köy için çok acele kan davaları aranıyor. (Hihoork... Böylece inekler birbirine düşüp köyden göçecekler ve bütün köy benim olacak.)

BILDİRCİN KÖYÜ AĞASI:
LATİF HİYARAGASI

KASIMPASALI KOMPLEKS KAMİL



YA TARCINI, YA HALINI...
AYY PARDON. YA AMCANI YA
HALANI... AMAN SEY! YA CA
NANI... O DA DEĞİLDİ YAV...
DURUN Bİ DAKKA
DİLİMİN ÜCUNDA

TAMAM
TAMAM
ANLAŞILDI!

ÇAYCI İDRİS





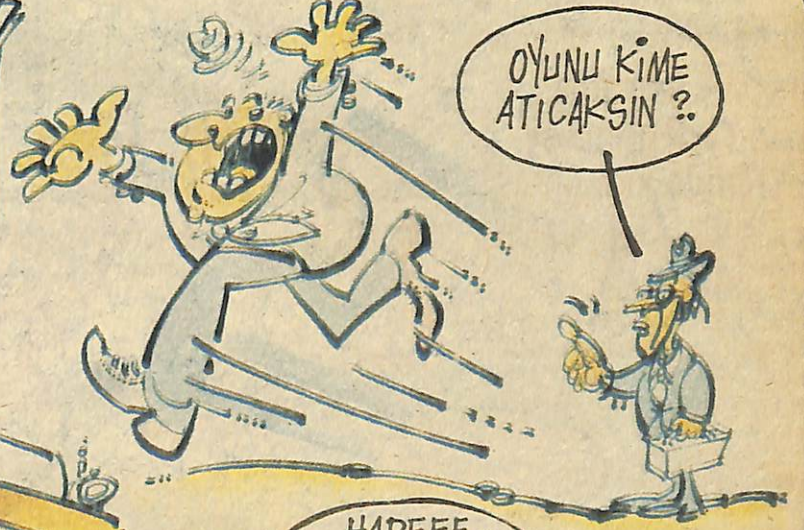
— MADALYA KAZANAN SPORCULARA MAAS BAĞLANACAK



— GAZETELERİN PARA TOPLAMASI YASAKLANDI..



ALLAH VERSİN !

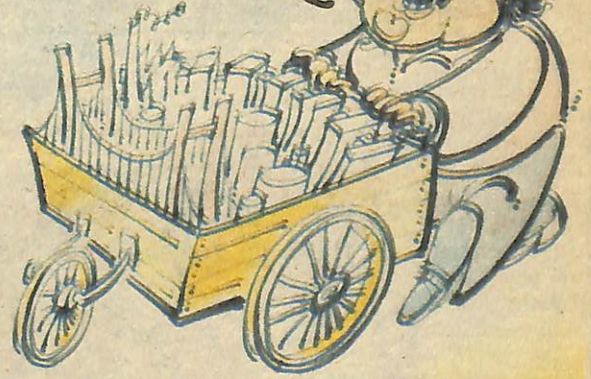


OYUNU KİME ATICAĞIN ?



Seçim otobüsü

HADEEE.. FABRİKALAR, ASMA KÖPRÜLER, BARAJLAR VAR. SEÇ, SEÇ AL ! ÖZ-AAL



DÜNYA MEKİP YAZMA YARIŞMASINDA ÜÇÜNCÜ OLMUŞUZ.

HADI GENE YÜZÜNÜZÜ BİZ AÇARTTIK. TAŞIMADA YİNE BİRİNCİYİZ.



İŞTE BU DA EK ZAMMIN HUYSUZ VIRJİN'i

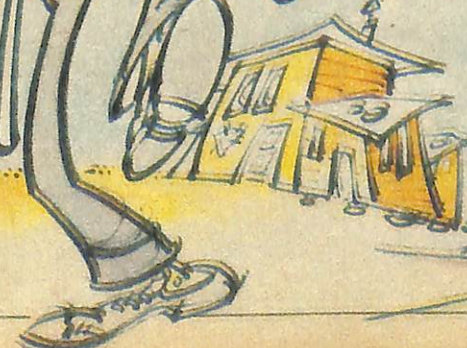
CALP BURAYA, ŞUNALP BURAYA, ÖZAL BURAYA..



— BİR ARAP ZENGİNİ BEŞİKTAŞ'A BAŞKAN OLMAK İSTİYOR..



HAH ! BEŞİKTAŞ SAHAYA ÇIKIYOR.



HIRSIZIN ZORUNA BAK!...



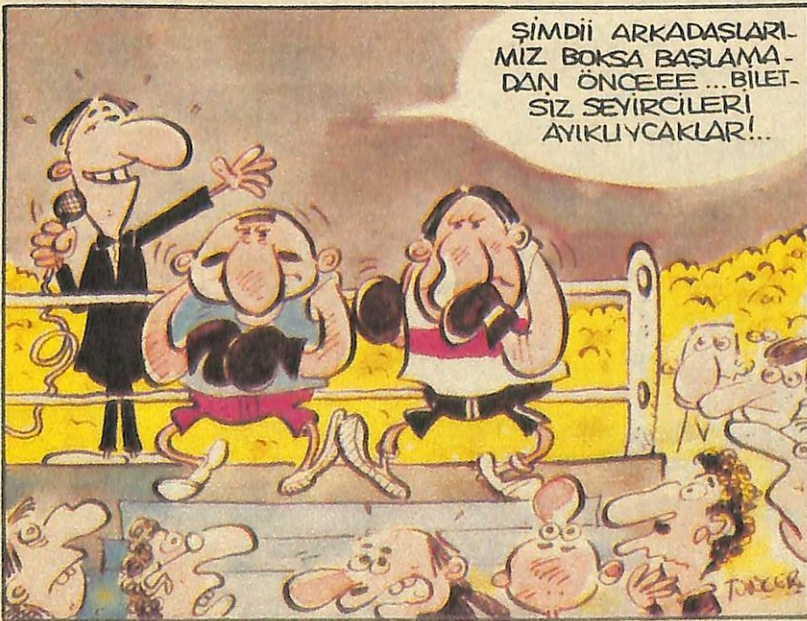
KAHVELERDE ÜÇLÜ TEDRİSATA İZİN VERİLDİ

OKEY ve bilar-do masalarını yenileyerek, 1983-84 öğretim yılına yetiştirilen yedi kahve daha, kentlin çeşitli semtlerinde hizmete girerken, meslek liselerinin yerini alan bu kültür yuvalarının pişprik ve tavlada bugüne dek binlerce mezun verdiğini, okul, derslik ve öğretmen sıkıntısının ancak bu sayede sona erdiğini söyleyen Bölge Müdürü Direkçi Hilmi, "Sözünü ettiğimiz nedenlerden ötürü, ocakçı ve garsonlarıyla birlikte, tüm kahvelerimiz eğitim sistemimize bağlandı ve buralarda üçlü tedrisatın resmen başlaması sağlandı" demiştir. "Sabahçı, öğlenci ve akşamcı olmak üzere, günün 24 saatinde açık bulundurulacak bu ilim ve irfan yuvalarından, öğrencilerimizin hiç çıkmaları, bulum, bulum, kaptıkça, iskambil gibi bilinen klasik kâğıt oyunlarından bıkmaları için her türlü önlem alınmış olup, servisi-
miz başlamıştır. Hani ya, tavşan kanı çaydan yok mu içen?"

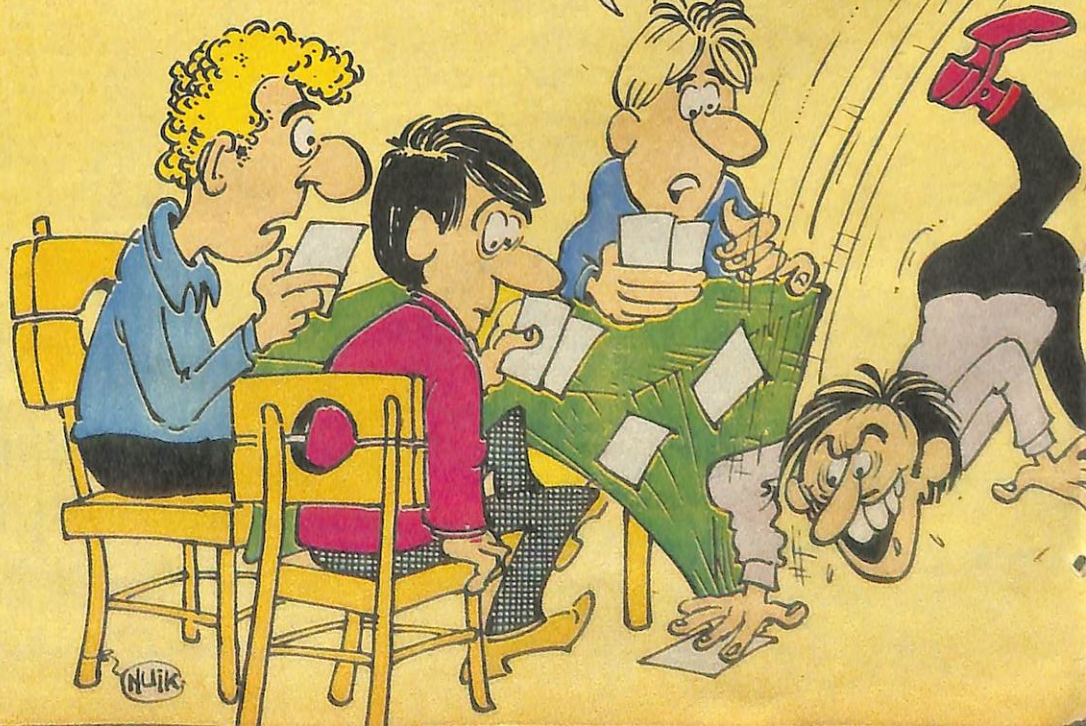


**Çarşaf
spor**

**F.B.'li Cem,
röntgencilikle suçlandı...**

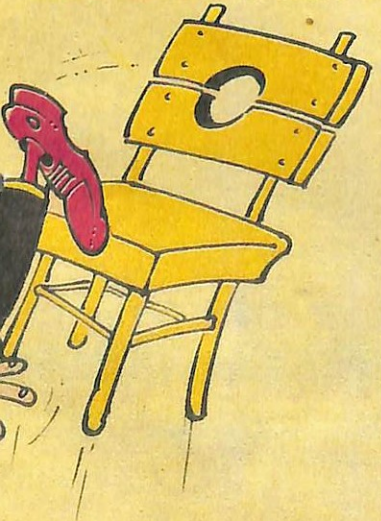


**TÜH BE!
YİNE PİSTİ YAPARKEN
MASAYI TUTTURAMADI**





Çarşaf KİRAATHANESİ



SURAYA BAK. ÜNİVERSİTEYE GİREMİYENLER KAHVELERE DÖNÜNCÜ RÜSTEM ABİ DE ONKAYITLI MÜŞTERİ ALMAYA BAŞLAMIŞ...

GENÇLİK KİRAATHANESİ
314.893 PUNDA
ARABI OLANLAR
QİREMEZ

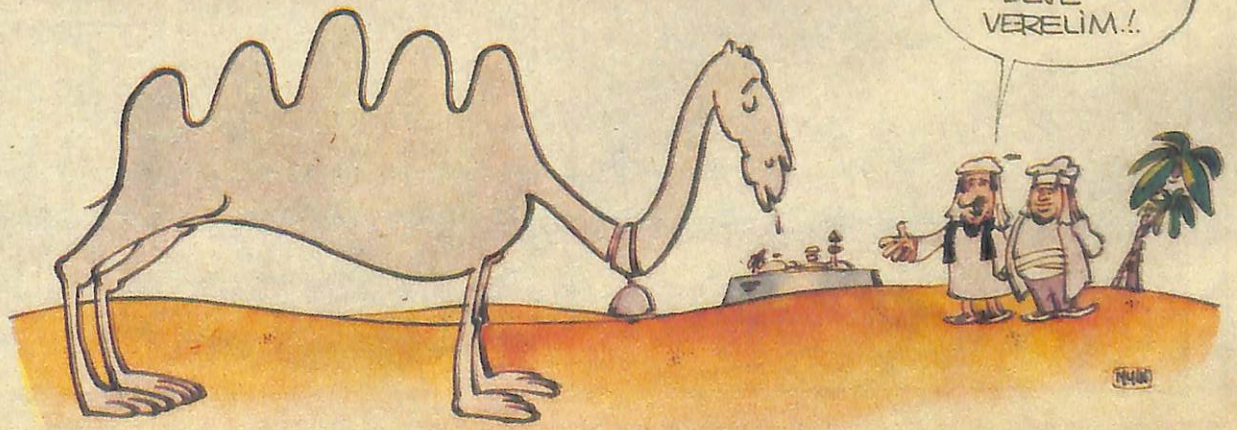
BABA BENİ EVERSENE



Dizginli Arap



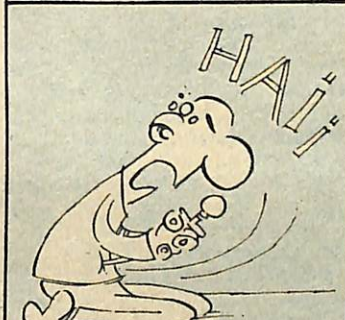
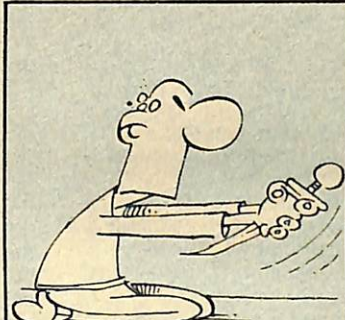
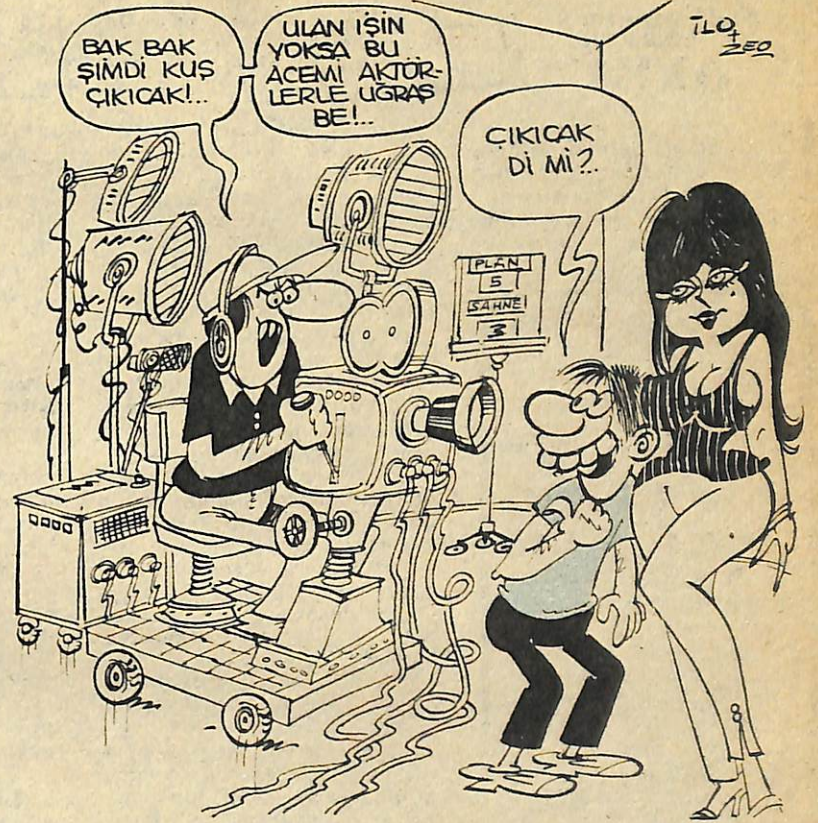
Bir Arap'a araba çarparsa Arap harap olur.



Nabila yatı, fakir çocuklar yararına iki tur daha atacak

YANINDA para bulundurmaya sevmeyi için, sabah kahvaltısını Sakıp Sabancı'dan, akşam yemeğini bir gazinoda Halit Narin'den yiyen ve bir konuşma sırasında "Kimsesiz çocuklara yüreğim parçalanıyor... Bunlara yardım edebilsem, kendimi dünyanın en mutlu insanı sayacağım" diyen ünlü milyarder Adnan Kaşıkçı, gerekenin yapılması için yat kaptanına emir vermiştir.

Demirledikleri limanlarda seyirci rekoru kırıldığını, son örneğinin ise, Emirgan'da görüldüğünü belirten kaptan, "Yarın hemen yeterli sayıda bilet bastıracağız" demiştir. "Nabila, fakir çocuklar yararına Boğaz'da birkaç tur daha atacak, seyirciler yatımıza artık ücret ödeyerek bakacaktır. Elde edilecek gelirle bu çocuklara balon, elma şekeri, oyuncak falan alınarak, sorunlarına çözüm aranacak, bizim patron sizinkilere bayağı yaranacak haaa..."



Arizona çöllerinde, iki akşamcı Türk



Siyah Mercedes!

edat
Saygel'den **BİR
ÖYKÜ**

Kişi vardır, durumu hiç de kötü olmadığı halde, kendini karamsarlıktan kurtaramaz. Birazcık yağmur çiselese, evini sel basacağını sanır. Bir esinti

olsa, kasırgaya uğramışçasına paniğe kapılır.

Kişi vardır; elinde, avucunda metelik olmadığı halde, umudunu yitirmez. Sele kapılsa, bir özel yatın gelip kendisini kurtaracağını sanır. Kasırgaya tutulsa içini, uçak yolculuğuna çıkmış gibi tatlı bir duygu alır.

Karı-koca biz, bu ikinci sıralamanın insanlarındandır işte. Yokluğun, umarsızlığın göbeğine düştüğümüz halde, bir umut zenginliğine kapılmışız ki, sormayın. 15 gün arayla ikimizin de işine son verilmiş, kimin umuruna? Evin elektriği, suyu kesilmiş, çocukların okul takistileri birikmiş, alacaklılar kuyruğa girmiş. Başkalı olsa ya taklata düşer değil mi? Biz ne rededeyse hovardalığa çıkacağız! İçimizde bir umut, bir umut... Kulağımız çınlasa; "Hayırdır inşallah... Bize bir kısmet var" diyoruz.

Oysa, kısmet gelse de bulamaz bizi. Öyle sıkı bir savunma durumuna geçmiş ki, perdeler çekilmiş, dışarıyla her türlü irtibatımız kesilmiş! Ama dedik ya, umut doluyuz. Gözümüz seğirse, "Eh" diyoruz, "Devlet kuşu mu konuyor, ne?..."

Kulak çınlaması kısmet, göz seğirmesi sevinç belirtisiyse, neden umutlanmayalım? Gazeteyi önümüze sermişiz, tüm dikkatimizi 30 milyon kazanan ayakkabı boyacılarıyla ilgili habere vermişiz, piyango talihlileri arasında harıl harıl kendi adımızı arıyoruz. İnsan beleşe vurgun olunca da, "Yahu, bileti olmayan kimseye piyango vurur mu" da diyemiyor ki... Bakarsın çekişi düzenleyenler insafa gelirler, ikramiyelerden birini de, bizim gibi bilet alacak parayı bulamayanlara verirler. Şöyle birkaç milyoncuk vurmuş olsa... Henüz hayal kurmaya başlamadan, gün bitiveriyor hemen. Çocuk-çocuk akşamı bir tarhanayla atlatıp, vuruyoruz kafaları. Bu kez, başlıyor rüya faslı... Sabah gözünü açan, "Günaydın" demeden, "Hayırdır İnşallah" diyerek, gördüğü rüyayı anlatıyor.

Bizim hanım, rüya yorumlamanın da ustasıdır, ha... Batağa mı saplandınız? Yücelere çıkacaksınız demektir. Bir ağacın tepesinde mi kaldınız? Önemli bir makama atanacaksınız demektir. Batağa mı düştünüz? Refaha ereceksiniz demektir.

Rüyasında beni, siyah bir Mercedes'in içinde gördüğü geçenin sabahı:

- Sana binlerce şükür Tanrım, diyerek açtı ellerini. Çektiğimiz bunca sıkıntının, bir gün sona ereceğini biliyordum zaten. Sen kalk, bir tıraş oluver hemen.

- Yahu dur, bir çay içelim, kafamız yerine gelsin önce.

- Durulacak günlerden değil şekerim... Tıraş olurken de içersin çayını.

Sevinçten etekleri zil çalıyor kadının. Bir yandan rüyasını anlatıyor, bir yandan da tıraş su-

yunu hazırlıyor.

- Ah, mümkün olsaydı da, aynı rüyayı sana da gösterseydim. Arabaya bir kuruluşun vardı, sinema sanatçıları haltetmiş yanında! Hele arabanın çevresindeki kalabalık...

Tıraş takimini önüne koyarken, yorumuna başlamıştı bile: - Siyah, tez haber demektir. Otomobil ise mevki, makam... Biraz sonra kapımız çalınırsa şaşma!

Çoktandır müjde getirecek haberciyi beklediğimizden, olur musunu, olmaz mısını düşünmüyordum bile. Bir solukta tıraşı bitirdim.

- Çay...

- Çayı bırak, önce hazırlan bakalım. Adamların karşısına don paça çıkmayacaksin ya... Gerekli öte berini bir çantaya koy, giyin, süslen...

- Yahu, kimler tarafından nereye götürüleceğimi bilmeden, nasıl hazırlanırım?

Elini çanesine koyup oturdu karşına.

- Müjdenin nereden geleceğini bilsek...

Kafa kafaya verip, başladık düşünmeye... Oynamadığımız için toto ve at yarışlarından olamazdı. Kupon toplamadığımız için gazetelerle, deterjancılarla evleri, arabaları, milyonluk para ikramiyeleri de vuramazdı. Başka?

Bir ara çay demlemek için mutfığa giden eşim:

- Başımıza devlet kuşu konmuş da, haberimiz yok ayol, diye bağırarak, atıldı boynuma. Her yeri düşündük de, bir Ankara gelmedi aklımıza!

- Ankara mı?

- Ankara ya... Gel bak...

Bir telaşla daldık mutfığa. Perdeyi araladı ki, aman Allah! Evi kuşatan yüzlerce insan, kafalarını kaldırmış bizim eve bakışıp duruyorlar mı? Gazeteciler poz poz resim çekiyor, polisler sağa sola talimat veriyor, bir cümbüş ki, sormayın gitsin! Elim ayağım çözüldü!

- Ne yapılar bana dersin?

Eşimin sesi, başka bir odaya duyuldu:

- Ön taraftan sokağa baktın mı sen?

- Ne varmış ön tarafta?

- Buradaki kalabalığın iki katı da, orada var!

Ohoo, bizim ev kuşatılmış da, haberimiz yok demek. Perdeyi aralamamla önce kalabalığın arasında siyah bir arabanın kuyruğunu görmem bir oldu.

- Araba, diye bağırarak eşime. Siyah Araba da gelmiş!

Şöyle bir baktı:

- Ay, vallahi rüyada gördüğüm arabanın eşi, dedi. Sonunda sen de akıllarına geldin demek. Haydi çabuk giyin, hemen...

Giyineceğiz ama, topu topu bir ceketle bir pantolonumuz var. Onların renkleri de, birbirinden çok ayrı. Bir koşu karşı daireye giden eşim, sol-

muş bir takım lâcivert elbiseyle döndü.

- Çabuk giy şunları... Frak falan değil; ama ne olsa resmi kıyafet sayılır.

Sokak kapısı da güm güm vurulmaya başlamasın mı? Bir yandan karımın getirdiklerini giymeye çalışıyorum, bir yandan tir tir titreyen elimle, önüme çektiğim eski valize pijama, iç çamaşırı, çorap, mendil, ne bulursam dolduruyorum. Neyse, güç belâ giyindik sonunda. Pantolonun ağı diz kapaklarımda, ceketin eteği kışkık paltonun boyunda... Sağımdan, solumdan şöyle bir bakan eşim:

- Paltonun önünü ilikledin mi, hiç belli olmaz, dedi. Ankara'ya inince bir terzi bulur, düzelttirirsin artık.

Ankara'ya gitmek birşey değil, hayırlısıyla şu kapıdan bir çıksak önce. Sokak kapısı da yıkıldı yıkılacak! Eşim, başıma komşuların birinden bulduğu fotr şapka'yı oturttu, elime eski valizi tutuşturdu, cebime yine komşulardan borç aldığı bütün beşyüzlüğü koydu:

- Şimdi sen merdivenin ortasında dur, gazetecilere poz vermeye hazırlan, dedi.

Basamakların birinde durdum. Eşim kapıyı açtı, aaa... Görünürde kimsecikler yok!

- Ayol, alık alık bakınacağına kapıya çıkıp, dışardakilere bir görünsene!

Çıktım, dışarda da kimseler

yok! Yalnız beni gören birkaç komşu pencereden başlarını çıkarmış, gülüşerek bakıyorlar. Sigara almak bahanesiyle yürüdüm karşıdaki tütüncüye. Parayı aldı, sigarayı verdi. Az önceki kalabalıktan, gazetecilerden, siyah Mercedes'ten tek kelimeyle bahsetmedi adam! Sonunda dayanamayıp sordum:

- O kalabalık neden toplanmıştı?

- Hiç birader, dedi tütüncü. Milletin işi gücü yok, dalgasını geçecek olay anyor. Siyah bir araba, sizin evin karşısındaki elektrik direğine bindirmiş, onca insan döküldü sokağa. Hatta biri kalabalıkta fenalaştı da, su istemek için uzun süre sizin kapıyı çaldılar.

Ardıma baka baka eve dönüp çıkardım emanet lâcivertleri sırtımdan. Ama eşimin umutları yine taptaze... Gözlerini iki dakikacık yumuyor, bolluğa, berekete, kısmet ve sevince yorumlanan üç-beş rüya birden görüyor! Kadıncamız, başımıza bir devlet kuşunun konacağına öylesine inanmış ki, komşudan aldığı elbiseyi bile geri vermedi de, rüyadan vakit buldukça, orasını-burasını makaslayarak, bedenime uydurmaya çalışıyor.

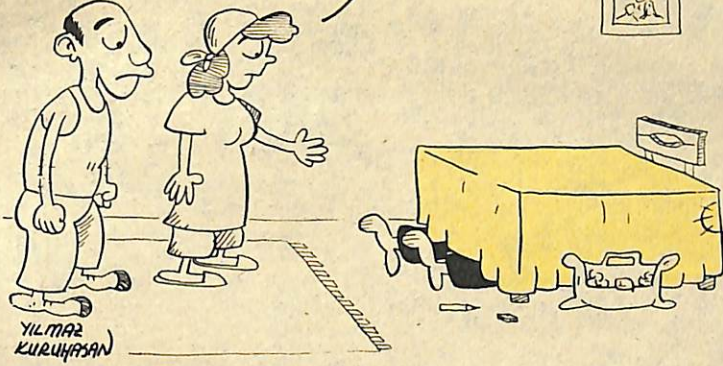
Ben ne mi yapıyorum? Bu ara tüm gücümle, günün birinde gazetecilere vermek zorunda kalacağım demecileri hazırlıyorum.



Karikatür Okulu

Yılmaz Kuruhasan-İstanbul:
Esprin çok iyi. Çizgiye çalışman lazım. Ne görürsen çiz. Yüz ifadelerin el ve ayakların zayıf... Zamanla hepsi olur. Tabii sen çalışırsan... Selam ve sevgiler...

Bey çocuğu tatilde tamircide çalıştırmasaydık keşke.. Ödevini bile böyle yapıyo !.



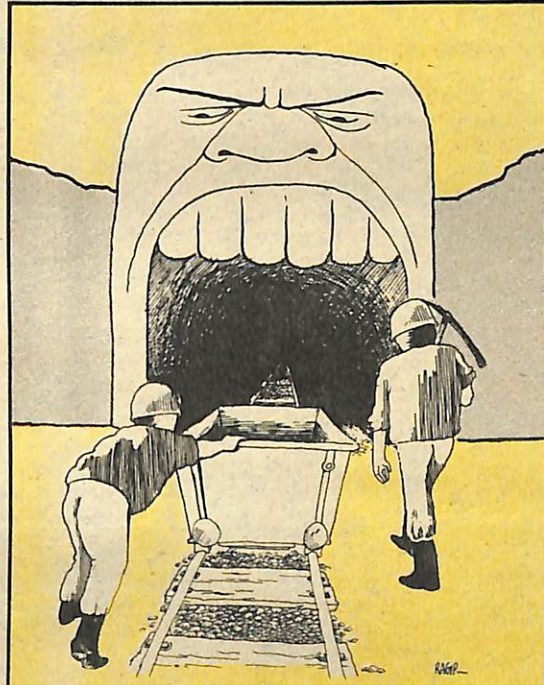
BÖYLESİ DAHA İYİ OLUR



Necmettin Çanak-K.Maraş-
Bu hafta senin karikatürünü alıp, çok sade bir şekilde çizdim. Görüyorsun ki, arkadaki cami ve ağaç konumuzun dışında. Onun için bu resimde gereği yok. Saça gelince, kuaförü saçsız çizmek karikatürü daha vurucu yapıyor. Onu da kaldırıncı, "Böylesi daha iyi olur" dedim. Selâm ve sevgiler... Yeni karikatürlerini bekliyorum.



Hakan Demirayak-İstanbul
Esprin iyi. Daha şirin, daha kıvrak çizmeye çalış. Çalışmak için zaman yarat. Bu sade çizgi içinde de yine fazlalıkların var. Kolların yanına çizdiğin hareket çizgilerinin fazla. Yeni karikatürlerini bekliyorum. Selâmlar.



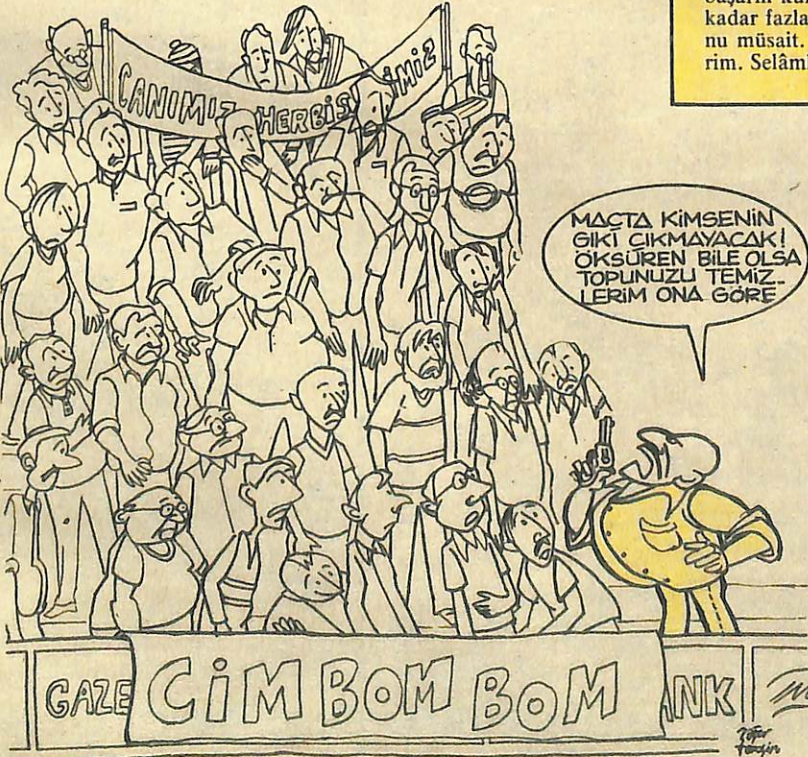
Ragıp Bayraktar-İstanbul.

Kompozisyonun, esprin ve çizgin iyi. Lekeleri başarılı kullanmışsın. Amma, her karikatürde bu kadar fazla tarama kullanılmaz tabii. Burada konu müsaait. Tünel, kömür işçileri vs. Tebrik ederim. Selâmlar.

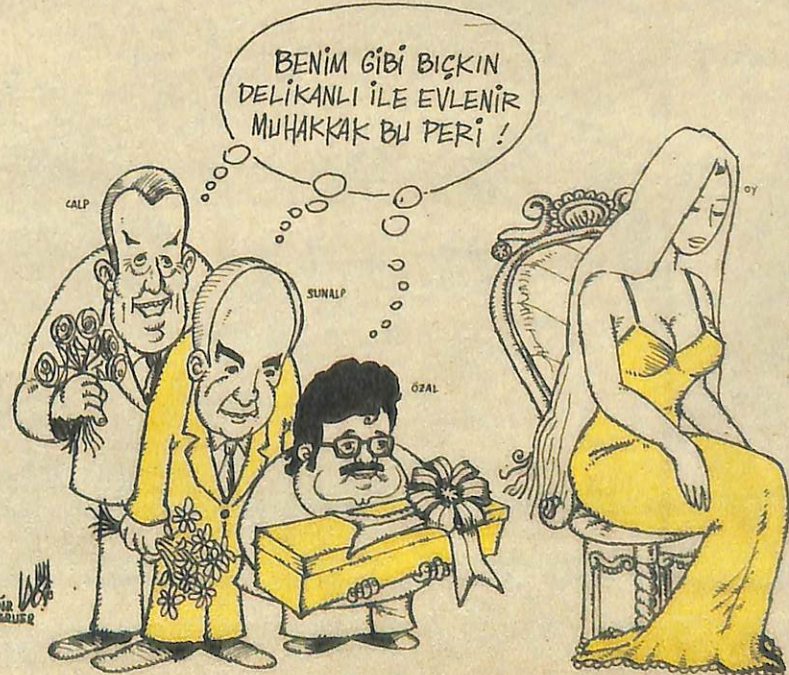


Musa Gümüş-Erzurum.

Konun, portrelerin ve çizgin iyi. Bütün bu rahatlığın içinde ayaklar iyi halledilmemiş. Eller de daha iyi olabilirdi. Amma, zamanla olacak tabii.. Selâmlar.



Zafer Temuçin - İstanbul
Çizgin de, esprin de iyi. Kompozisyonun da başarılı. Bundan sonra çizeceklerinin bu karikatürden daha iyi olması gerekir. Selam ve sevgiler.



Kadir Doğruer-İstanbul
Esprin, çizgin, portren kompozisyonun hepsi iyi. Kutlarım seni. Bir de titizliğin için teşekkür ederim. Yeni karikatürlerini bekliyorum. Selâmlar.

TV. DE YERLİ SINEMA

BİZİM KIZ

ÖYNAYANLAR:
GÜLSEN ABİDİK KUBİKOĞLU,
TARİK YAKAN

NESTİ EĞİLER

1 GÜLSEN ABİDİK- KUBİDİK OĞLU ÇOK KÜÇÜK YAŞ TA CAMI AVLUSUNA BIRAKILMIŞTI. ALLAH-TAN KI O CİVARDA FİLM ÇE- VİRMEK- TE OLAN HÜSEYİN BURADAN VE ÖZKURT SEVENGİL TARAFIN- DAN BU LUNDU...

ÜVEEE... ANNEMİ İSTERİM TÜRKİ'İ İSTERİM CİYAAK!

AAA!.. MİNNACIK KIZI CAMI ÖNÜNE BIRAKMIŞLAR SEVABİ- MİZA ALIP BÜYÜTE- LİM!

2 VE GÜLSEN'İ ALIP MAHALLEYE GETİRİRLER...

BİZ ÇOK FAKİR BİR MAHALLEYİZ. AMA OLSUN. BU KIZA BA- KARIZ ALINIZ ÇİN BEN DE ÇEVİREYİM. HA- DEE... YEMEE BUNLAAR!

GÜZEEL!.. BU KIZI HİÇ BİR SEYDEN MAHRUM ETMEMELİ- YİZ... BEN DE KOCASI OLAYIM BARI!

ADIM TARİK YAKAN, VARMI BANA YAN BAKAN!? SİZİ ÇOK SEVDİM BAYAN. ÜRÜYELİM BİRİZ YAN YAN. BOŞ VAKİTLERİMDE KİTAP OKUR, SİNEMAYA GİDERİM. ARTİSTLERDEN TARİK YAKAN VE GÜLSEN BUBİKOĞLU'NU SEVERİM!..

ÇOK MEMNUN OLDUM. BENİM ADIM DA GÜLSEN ABİDİK KUBİDİK OĞLU... BEN KÜÇÜK KEN, AİLEMİ KIZILDERİLİ- LER ÖLDÜRMÜŞ. BU YÜZDEN YALNİZLİĞİ HİÇ SEVMEY. KONUŞ BİRİZ... «NE ALAKASI VAR»

4 BİZİM KIZ ZENGİN ÇOCUK TARİK İLE KIRIŞTIRMAYA BAŞLAYIN- CA MAHALLE HALKI ONU HİÇ BİR SEYDEN MAHRUM ETMEMEK İÇİN HA BİRE. PARA TOPLUYORDU...

SİMDİ VAR BİR ARZUM. EVLENMEKTİR KARARIM. LAKİN MÜNASİP BİR EŞ NERDEN BULAYIM!..

İYİ KI MAHALLEDE BU ZENGİN KARI VAR. ONA GÖBEK ATIP KIZIN HARCUK- LARINI ÇIKARIYORUM. YEŞŞEE...

5 FAKAT KÖROLASI RECİSÖR TARİK'LA GÜLSEN'İN MUTLULUĞUNA LİMON SIKYORDU. DEVREYE MİNE ZOLEY'İ SOKMUŞTU...

TARİK, SEN. GENC VE ZENGİN BİR YAKIŞIK- LİSİN. BEN DE GENC VE GÜZELİM. ÜS. TEUK ACAIP NÜMARALA- RIM VAR. BİRAK O KIZI. BENİ SEV...

SENİ DE SEVERİM. ONU DA SEVERİM. PARASIYLA DİL Mİ?

6 GÜN- LERDEN BİR GÜN GÜLSEN GERÇE- Gİ ÖĞRE NİR. TEK BAŞINA SARAY- BURNU- NA Gİ- DİP BUR- NUNU SİLER- KEN HULUSİ BEY'İNLE TANIŞIR.

AH HULUSİ BEY! HİÇ SORMAYIN. GERÇEĞİ YENİ ÖĞRENDİM. BEN ZENGİN DEĞİLMİŞİM. BENİ CAMI AVLUSUNDA BULMUŞLAR. HÜNGÜR HÜNGÜR!

RİCA EDERİM SANA ZAHMET OLMA SIN...

BENİM İÇİN FARK- ETMEZ. SEN MUTLU OL NE OLUR. AMA GİDİP TARİK'A HER ŞEYİ ANLAT!..

7 ERTESİ GÜN GÜLSEN TARİK'LA BULUŞUR VE DĀNANIN KUYRUGU KOPAR...

TARİK, SANA. BİR ŞEY SÖYLİYCEM. AMA N'OLUR BANA KIZMA. SANA YALAN SÖYLEDİM. BENİ VE- Nİ CAMİ'NİN ÖNÜNDE DEĞİL, VALİDE CAMİ'NİN ÖNÜNDE BULMUŞLAR. N'OLUR AFFET BENİ!..

SEN DE BENİ AFFET. BEN DE SA- NA YALAN SÖYLEDİM. BEN FABRİKATÖR AHMET BEY'İN OĞLU DEĞİL, FABRİKATÖR MEHMET BEY'İN OĞLUYUM!..

8 GERÇEKLERİN ORTAYA ÇIKMASI İKİ SEVGİLİYİ BİRBİRİNE DAHA ÇOK BAĞLAR VE SONUNDA EVLENİRLER. İYİ HA!TEDERLER...

OH TARİK ÇOK MUTLUYUM. KÜÇÜCÜK BİR EVİMİZ ÇOCUKLARIMIZ VE EV SAHİBİMİZ OLACAK!..

SADECE ONLAR OLSA İYİ. EV KİRAMIZ, ELEKTRİK SU PARAMIZ, KAPMA DAYANAN ALACAKLIARIMIZ OLACAK...



İSTER GÜL, İSTER SİRİT

RAHMETLİK olan adam cennetlik olmuş. Ve cennete giderken yol üzerin- deki cehennemde de görmüş. Bakmış ki herkes eğleniyor, orkestra dans girila gidiyor, devam etmiş yoluna. Gelmiş cennete. Girmiş içeri. İçerde üç beş kişi oturup duruyor. Sormuş kapıdakine:

-Yahu cehennemde herkes eğleniyor. Burada ise oturup duruyorlar.

Kapıdaki adam:
-Ne yani üç beş kişi için orkestra mı kuralım?

NEW York'ta bir ev kadını pencerelemler temizlerken birden fazla eğilince düştü ve kendini baş aşağı olarak bir çöp varilinin içinde buldu:

Tam o sırada sokaktan geçmekte olan bir Çinli, dura- rak kadına baktı ve başını sal- layarak şöyle dedi:

-Bu amerikalılar da ne ka- dar müsrif insanlar. On yıl daha pekâlâ işe yarardı.

AKŞAM, saat yedi sula- rında iğne atsanız yere düşmeyecek kadar kalabalık bir otobüste, kadının biri ya- nındaki adama dönüp seslen- di:

-Beyefendi, tam yarım saattir kalçalarımı sıkıştırıyor- sunuz!

-Ne olmuş yani hoşunuza gitmiyor mu artık!

GECE yarısı uyuyan ka- dın, kocasını dürterek uyandırdı:

-Bir kâbus gördüm koca- ciğim. Üst katımızdaki sarı- şınla beni aldatıyormuşsun...

-Artık rahat uyuyabilirsin karıcığım... O kadınla bozu- şalı iki hafta oluyor.

ADAM, başarılı bir ameli- yat geçirmişti. Geçir- mişti ya, bu esnada da doktor midesinde ufak bir makas unutmuştu. Hastaneden ta- burcu olacağı gün doktorun karşısına çıkarak sordu:

-Doktor bey, bugün hasta- nenden taburcu oluyorum. An- cak bir şey var, midemde unuttuğunuz makası almaya- cak mısınız?

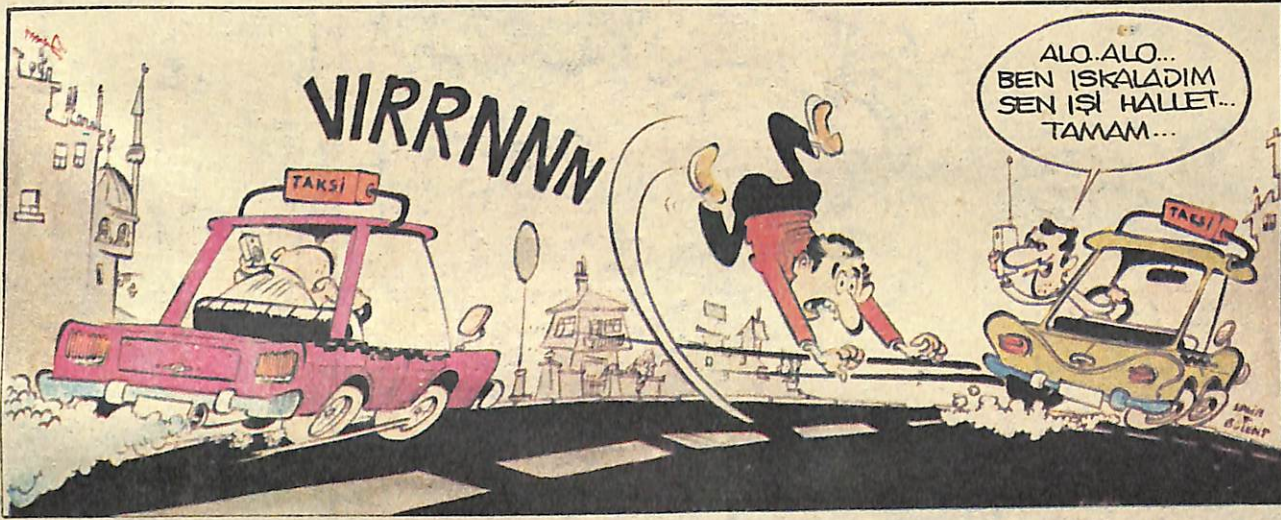
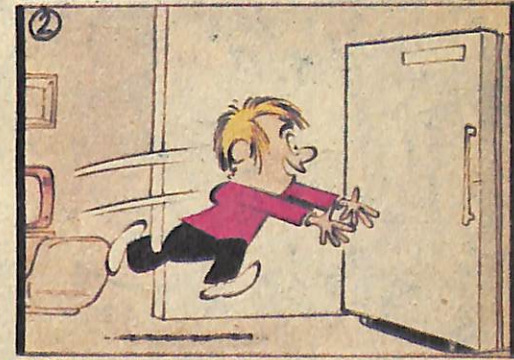
Doktor güldü:
-Aman efendim estağfurul- lah. Bir makasın da lafı mı olurmuş. O da bizden size ufak bir hatıra olsun!

DELİKANLI genç kıza çil- gin gibi vurulmuştu. Kız da delikanlının aşkıdan ha- bersiz ve ona kayıtsız değildi:

Günün birinde erkek kıza:
-Sevgilim, dedi ansızın, benimle evlenip çocuklarımı- zın annesi olmak ister misin?

Genç kız, önce şaşır- dı, biraz kızardı, sonra saf saf sordu:

-Bilmem ki valla, kaç ço- cuğunuz var?



telsiz
taksi



